

LINGUISSIMO – LE CONCOURS SUISSE D'ÉCRITURE



Thème 2026 : « Trouver la sortie »

Thème de la finale 2026 : « Écriture engagée : fais entendre ta voix ! »

Public cible : jeunes entre 16 et 21 ans, classes du Secondaire II



À gagner pour les participant·e·s :

- Pour les auteurs·rices des contributions les plus créatives : participation à la finale nationale
- Pour les gagnant·e·s de la finale : des bons d'une valeur totale de CHF 1800.-

À gagner pour les classes participantes :

- Tirage au sort d'un prix d'un montant de CHF 500.- pour la caisse de classe

Brève description

Le concours [LINGUISSIMO](#) s'adresse aux jeunes entre 16 et 21 ans et aux classes du Secondaire II de toute la Suisse.

Pour participer au concours, les jeunes composent **deux textes**, dans deux langues nationales différentes. Le premier texte doit s'inspirer du thème de l'édition 2026 « **Trouver la sortie** » et, si les auteurs et autrices le souhaitent, impliquer un lieu spécifique de Suisse (dans ce cas-là, le texte pourra ensuite être localisé sur la [carte interactive](#) du concours). Tous les genres sont permis : fiction, description, poésie... Le deuxième texte, plus court, raconte une expérience personnelle en lien avec les langues étrangères ou le plurilinguisme.

Les auteurs et autrices des 30 contributions les plus créatives sont ensuite invité·e·s à participer à la **finale**, qui aura pour thème cette année « **Écriture engagée : fais entendre ta voix !** ». La finale met l'accent sur la rencontre et l'échange linguistique : les participantes et participants rédigent – en compagnie d'un ou d'une jeune parlant une autre langue et avec l'aide d'auteurs et d'autrices venu·e·s des quatre régions linguistiques – un court récit qu'ils et elles présentent ensuite au jury ainsi qu'aux autres participantes et participants. Les trois meilleurs tandems gagnent des bons d'achat dans différents magasins et/ou des entrées dans les plus beaux musées de Suisse pour une valeur totale de CHF 1'800.-.

Calendrier

- Date limite d'inscription : 31 janvier 2026
- Délai de soumission des contributions : 15 février 2026
- Évaluation par un jury national : début mars 2026
- Communication des résultats : mars 2026
- Finale : 6-7 juin 2026 à Burgdorf

Inscriptions en ligne : [cliquez ici.](#)

Objectifs

Avec LINGUISSIMO, le [Forum Helveticum](#) souhaite renforcer la compréhension et les échanges entre les jeunes des différentes régions linguistiques du pays, éveiller leur intérêt pour le plurilinguisme en Suisse et les encourager à pratiquer les langues nationales.

Ouvert à tous/toutes les jeunes entre 16 et 21 ans mais particulièrement adapté aux classes du Secondaire II, ce concours offre aux enseignantes et enseignants l'occasion d'aborder la question du plurilinguisme helvétique avec leurs élèves. De plus, toutes les classes inscrites au concours participent automatiquement au tirage au sort qui permet à l'une d'entre elles de remporter un prix d'un montant de CHF 500.-.

Informations

Les personnes intéressées peuvent consulter les informations en ligne (www.linguissimo.ch, [Facebook](#) et [Instagram](#)) ainsi que le document « [Conseils didactiques à l'attention du corps enseignant](#) ». En outre, la responsable du projet LINGUISSIMO se tient à disposition pour toute question à info@linguissimo.ch.

Réseau de LINGUISSIMO

LINGUISSIMO a été lancé en 2008 par le [Forum Helveticum](#), en collaboration avec des associations de professeures et professeurs ainsi que plusieurs organisations liées à l'éducation (voir ci-dessous).

Parrainage

- Isabelle Chassot, Conseillère aux États
- Nicoletta Mariolini, déléguée fédérale au plurilinguisme

Comité consultatif

- Virginie Borel, directrice Forum du Bilinguisme
- Eva Hirschi, journaliste indépendante
- Chasper Pult, romaniste et médiateur culturel
- Fabio Pusterla, poète, traducteur et critique littéraire
- Carole Sierro, coordinatrice intercantonale pour la formation (VS)

Membres du jury

- Viola Cadruvi, chroniqueuse
- Sarah Gaffino, traductrice
- Stephanie Granzeuer, collaboratrice Müllerhaus
- Marica Iannuzzi, enseignante Secondaire II
- Noce Nosedà, acteur et metteur en scène de théâtre
- Chasper Pult, romaniste et médiateur culturel
- Karin Rey, autrice et enseignante Secondaire I
- Cédric Weidmann, directeur *Aargauer Literaturhaus*

Partenaires

- Association pour la promotion de l'enseignement plurilingue en Suisse (APEPS)
- Conférence des directrices et directeurs de gymnases suisses (CDGS)
- Coscienza Svizzera
- Formation Professionnelle Suisse (FPS)
- Forum du Bilinguisme
- friLingue
- Giuventetgna Rumantscha
- Haute école pédagogique de la Haute école spécialisée du nord-ouest de la Suisse (PH FHNW)
- Infogiovani
- Infoklick
- Movetia
- Organisation faîtière des enseignants et enseignantes suisses
- Osservatorio linguistico della Svizzera italiana (OLSI)
- Société suisse des professeurs de l'enseignement secondaire (SSPES)
- Sprachkreis Deutsch

